

**MODIFICACIÓN PUNTUAL NÚM. 18 DO PLAN ESPECIAL DE PROTECCIÓN E REHABILITACIÓN
DA CIDADE HISTÓRICA DE SANTIAGO DE COMPOSTELA (PE-1)****INCORPORACIÓN AO CATALOGO DA PINTURA MURAL DE URBANO LUGRÍS NA RÚA DO FRANCO NUM. 56.
UNIDADE EDIFICATORIA 511224****DOCUMENTO PARA APROBACIÓN INICIAL****15708_MP18PE1_202312_AI****CATÁLOGO****CARPETA 05.CAT****NORMAS DE PROTECCIÓN****1. Normas de protección aplicables ao elemento catalogado**

- Identificación

O elemento que se cataloga é unha pintura mural realizada por Urbano Lugrís no ano 1954, situada no local da planta baixa do núm. 56 da rúa do Franco. O dito elemento forma parte inseparable do inmovible, incluído no ámbito do Plan especial de protección e rehabilitación da cidade histórica de Santiago (PE-1). Este inmovible está incluído no Catálogo de protección do plan especial, codificado como unidade edificatoria 511224.



- Nivel de protección

Integral

- Actuacións autorizables

Investigación, valorización, mantemento e conservación.

- Condicións específicas de protección da pintura mural incorporada ao catalogo do PE-1

O réxime de protección aplicable é o establecido pola Lei 4/2016 de Patrimonio cultural de Galicia, e no Título III da Normativa do Plan especial de protección (PE-1)

Teranse en conta, en particular, os seguintes aspectos:

Deber de conservación:

As persoas propietarias, posuidoras ou arrendatarias e, en xeral, as titulares de dereitos reais sobre bens protexidos integrantes do patrimonio cultural de Galicia están obrigadas a conservalos, mantelos e custodialos debidamente e a evitar a súa perda, destrución ou deterioración (art. 32 da lei 5/2016).

O anterior, sen prexuízo do establecido nos artigos 29.5 e 34 da normativa do PE-1.

Acceso ao ben catalogado:

As persoas físicas e xurídicas propietarias, posuidoras ou arrendatarias e demais titulares de dereitos reais sobre bens integrantes do patrimonio cultural de Galicia están obrigadas a permitirlle o acceso aos ditos bens:

- a) Ao persoal habilitado para a función inspectora nos termos previstos no capítulo I do título X.
- b) Ao persoal investigador acreditado pola Administración competente despois de que formulen unha solicitude motivada de investigación. O cumprimento deste deber poderá ser dispensado ou condicionado no seu exercicio pola Administración cando existan causas que o xustifiquen de acordo coa protección do ben, as características deste ou os dereitos das súa persoas titulares.
- c) Ao persoal técnico designado pola Administración para a realización dos informes necesarios na tramitación dos procedementos de declaración de interese cultural ou de inclusión no Catálogo do patrimonio cultural de Galicia, que poderá solicitar o exame destes para comprobar o grao de cumprimento das obrigas derivadas desta lei.

En todo caso, deberá garantirse o respecto ao dereito á intimidade persoal e familiar (art.36 da lei 5/2016)

Deber de comunicación:

As persoas propietarias, posuidoras ou arrendatarias e, en xeral, as titulares de dereitos reais sobre bens declarados de interese cultural ou catalogados están obrigadas a comunicarlle á consellaría competente en materia de patrimonio cultural calquera dano ou prexuízo que sufrisen e que afecte de forma significativa o seu valor cultural.

O deber de comunicación establecido neste artigo corresponderalles tamén aos concellos no territorio dos cales se encontren os bens no momento en que teñan constancia de tal estado. (art. 37 da Lei 5/2016)

- Autorizacións

As intervencións que se pretendan realizar en bens de interese cultural ou catalogados, así como, de ser o caso, no seu contorno de protección ou na súa zona de amortecemento, terán que ser autorizadas pola consellaría competente en materia de patrimonio cultural, coas excepcións que se establecen nesta lei.

A utilización dos bens declarados de interese cultural ou catalogados quedará subordinada a que non se poñan en perigo os valores que aconsellan a súa protección, polo que os cambios de uso substanciais deberán ser autorizados pola consellaría competente en materia de patrimonio cultural.

Estas autorizacións teñen carácter independente de calquera outra autorización, licenza ou trámite previo á execución das intervencións.

A consellaría competente en materia de patrimonio cultural poderá ordenar a suspensión de calquera intervención non autorizada nun ben de interese cultural ou catalogado para o cumprimento dos fins previstos nesta lei.

Entenderase denegada a autorización da intervención en bens de interese cultural ou catalogados ou, de ser o caso, nos seus contornos de protección ou zonas de amortecemento se a consellaría competente en materia de patrimonio cultural non resolve de forma expresa no prazo de tres meses (art. 39 da Lei 5/2016).

2. Incidencia da catalogación da pintura mural no inmovible (Unidade edificatoria 511224)

Usos:

O inmovible no que se atopa a pintura mural catalogada está incluído na cualificación zonal de Recinto intramuros (R.I) regulada no artigo 150 do PE-1 vixente. Os usos autorizables no local son os establecidos na dita ordenanza coas particularidades que derivan das modificacións puntuais do PE-1 e do PXOM.

De entre os usos autorizables o local está destinado na actualidade a uso comercial en categoría segunda, na clase II (hostalería, venda de comidas e bebidas para consumo no local), equivalente na regulación de usos do PXOM vixente¹ a ocio-restauración no grupo I (restauración)

Este é o uso que tiña o local para o que foi creada a pintura mural, polo que o mantemento deste uso considérase coherente coa protección do ben, xa que permite o desfrute da obra no contexto para o que foi creada. Considérase polo tanto o uso preferente.

¹ MP do Título III do PXOM aprobada definitivamente o 16 de febreiro de 2023.

De acordo co previsto no artigo 39.1 da Lei 4/2016 de Patrimonio, os cambios de usos substanciais deberán ser autorizados pola consellería competente en materia de patrimonio cultural, ou, de ser o caso, pola Comisión Asesora de Patrimonio Municipal.

Aos efectos de esta autorización, en relación coa protección e valorización do ben, considérase un cambio de uso substancial a implantación de calquera uso distinto do uso ocio-restauración, grupo I (restaurantes, salóns de banquetes, cafeterías e bares...)

Actuacións autorizables:

As actuacións autorizables no inmovible están reguladas no artigo 82 do PE-1 e concretadas na ficha de catalogación do inmovible.

Calquera das actuacións autorizables no inmovible, sexan de carácter xeral ou parcial, deberán ter en conta a catalogación da pintura mural de Lugrís, cun nivel de protección integral.



Santiago de Compostela
A xefa da Sección de Planeamento do Concello
Asinado electronicamente