

PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Montse García montse.garcia@lavo.es

De compras

Ordes celebra la Feira de Oportunidades hasta el 24

Desde hoy al sábado • De 10.00 a 14.00 y de 16.30 a 20.30 horas • Ordes acogerá desde hoy hasta el sábado una nueva edición de la Feira de Oportunidades, que permitirá adquirir a precios más económicos desde calzado y ropa hasta productos de decoración.

El epicentro estará en la Praza de Abastos, donde cinco establecimientos ofrecerán sus productos a precios reducidos. También habrá un espacio infantil para los más pequeños. La apertura de la feria será de 10.00 a 14.00 y de 16.30 a 20.30 horas. Pre-

cisamente, en esta ubicación estará la ruleta de la suerte que repartirá 1.000 euros en premios, distribuidos en bonos de 20 y 30 euros. Para participar en esta iniciativa de Aecor (Asociación de Empresarios da Comarca de Ordes) hay que presentar el ticket de compra de cualquier tienda de las que se han adherido a la iniciativa. Además de los cinco negocios con puestos en la Praza de Abastos, habrá una quincena que participan en sus tiendas físicas. Los clientes podrán realizar una tirada por cada ticket de compra.

Conciertos

El Fest Deiz acerca la música de la Bretaña

Día 25 • 17.00 horas • A Nave de Vidán • 5 euros • La Asociación Breizh Galiza se presentará en público este domingo con el Fest Deiz (foliada). Incluye actividades de intercambio cultural ente Breizh (Bretaña) y Galicia. Para este estreno contará con las actuaciones de artistas gallegos y bretones: Bleuen Le Fric, Pablo Pascual, Da VAB Trío y Estatalá.

Hoy

Real Filharmonía

20.30 horas • Auditorio de Galicia • 18 horas • La orquesta estará bajo la batuta de Sebastian Zinca y contará con la pianista Judith Jáuregui.

Aksak

21.30 horas • Casa das Crechas • 10 euros • Actuación del cuarteto formado por Ayse Yavuz, Tato López, Elena Domínguez y Carlos Freire.

Abe Rábade y Gonzalo del Val
21.30 horas • Borriquito de Belem • El pianista invita al baterista Gonzalo del Val a actuar.

Entrevista Fran Pati

«Se habla de la España vaciada y en los pueblos hay mucha vida»

El cómico manchego aterriza por primera vez en Galicia y actuará en A Coruña, Vigo y Santiago

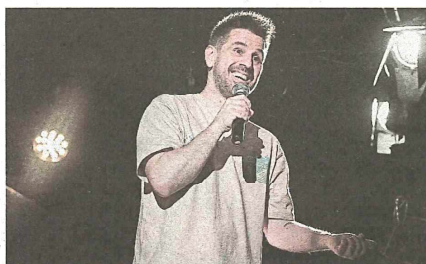
A. G. CHOUCIÑO

Este fin de semana llegará la primera incursión cómica de Fran Pati en Galicia. El humorista manchego hará un triplete de su espectáculo «Moder-No» con actuaciones mañana en la sede de Afundación en A Coruña, sábado en Vigo y el domingo, para finalizar, en Santiago (18.30 horas, Sala Riquela). Las entradas están disponibles en ataquilla.com a 14 euros más gastos de gestión.

—¿Te sientes moderno?

—De golpe como que no [risas]. El show va un poco en ese sentido, de las costumbres de pueblo y luego vas a una ciudad y todo es distinto. Porque las modas llegan antes. Por eso el espectáculo es ese juego de palabras «Moder-No». En mi vida normal, fuera de los escenarios, intento estar siempre a la última. Como cómico tienes que estar siempre enterado de todo, de nuevas palabras y nuevas cosas. Si que voy detrás de las modas.

—¿Qué se van a encontrar los asistentes al espectáculo?



Fran Pati estará este domingo en la Sala Riquela.

—Una crítica sobre esa pelea que siempre hay de gente de ciudad que dicen «bueno ya está aquí el del pueblo» o al revés, los que dicen «este tipo es de ciudad». Creo que ningún sitio es mejor o peor para vivir, sino que cada uno tiene que estar donde es feliz. Un poco darle esa voz también a los pueblos, que enseñada se habla de la España vaciada y en los pueblos también hay mucha vida

—¿Sientes que os están cortando las alas a los cómicos?

—En las redes sociales sí que estoy notando con el crecimiento de seguidores que, de golpe, prácticamente todos los días tiene que haber un comentario o dos de alguien que no le parece bien. Siempre suele ser gente que ni son seguidores ni han visto el espectáculo. Se rigen por

cortes que subimos a Instagram, YouTube... y no tiene nada que ver. Se montan su historia en su cabeza y sí que a veces molesta que alguien que no te conozca o no sepa de tu trabajo tenga esa voz. Últimamente, se está yendo de las manos el tema de las redes sociales. De poder criticar cualquier cosa desde tu casa sin saber ni de ese artista, ni de dónde viene, ni por qué está ahí.

—¿Cómo ves el humor gallego?

—A mí me encanta. De hecho, tengo amigos como Robber Bodegas, Dani Boy..., conozco muchos cómicos gallegos y me gustan. A veces, cuando los escucho hablar me recuerdan un poco a mi tierra. Tengo esa conexión de tierra rural con Castilla-La Mancha y me siento identificado con muchas cosas.

Otros actos hoy

PUBLICACIONES

Xosé Ramón Freixeiro

19.00 horas • Librería Couceiro • El profesor emérito de la UDC presentará su libro «A estrela que nos guía. O galego entre un pasado brillante e un incerto futuro». Estará acompañado por el presidente de la Fundación Moncho Reboiras, Suso Seixo.

«Así vou eu, formando parte»

20.00 horas • Librería Pedreira • Pilar Pallarés y Eva Veiga profundizarán en la antología poética de Luísa Villalta que elaboraron para Chan da Pólvora.

Ana Valín

19.30 horas • Pazo da Peregrina (Bertamirán, Ames) • La autora lucense dará detalles de su última obra, «La muerte de Alicia (o el ocaso)», en el marco del programa de Encuentros Literarios de Ames. La acompañará el alcalde.

CHARLA

«Recuperar memoria(s) de barrio: (O caso de) Vite»

19.30 horas • Rúa Nova 9 • La cita en el Centro de Prensa de Galicia incluye la presentación del libro sobre Vite de Joel R. Gómez. También profundizarán en el proyecto ViteArquiva.

Lydia Cacho

19.00 horas • Facultade de Xeografía e Historia • La escritora impartirá la charla «México, terra de mulleres valentes».

Arte

El CGAC abre el sábado la retrospectiva de Lamazares

Día 24 • CGAC • El Centro Galego de Arte Contemporánea (CGAC) abre este sábado el año expositivo con la muestra «Antón Lamazares. Inda é día». Se trata de un repaso por la trayectoria del artista lalinense durante cinco décadas. «Esta exposición es un acontecimiento que, sen dúbida, propiciará unha

apreciación actualizada da orixinalidade da obra de Antón Lamazares», resaltan desde el CGAC.

La muestra podrá visitarse hasta el 5 de mayo en el «hall», la planta baja, la primera planta, el doble espacio y el sótano del CGAC. No faltarán este recorrido las creaciones del Alfabeto Delfín.

Pía Piadosa exhibe su obra en la Fundación Granell

20.00 horas • Fundación Granell • «Un latexo, unha dentada, un aruco...» Ese es el título de la exposición de Pía Piadosa que abre esta noche sus puertas en la Fundación Granell, donde podrá visitarse hasta el 21 de abril.

En la muestra, la artista invita al debate sobre la

precariedad y la autogestión que rodea al mundo del arte y las dificultades que sufren los y las artistas noveles a la hora de profesionalizar su trabajo. Pía Piadosa es una creadora multidisciplinar. En su obra conviven la cerámica, la ilustración, poesía y animación, entre otras.

Letras

Talleres de escritura creativa en El Corte Inglés

La Sala de Ámbito Cultural de El Corte Inglés acogerá talleres de escritura creativa de Fuentetaja, una institución que lleva años trabajando en este ámbito. Durará 4 meses y las clases serán los viernes cada 15 días.

Efeméride

«Café con versos» e monicreques para homenaxear a Rosalía

O día do aniversario do nacemento de Rosalía é mañá venres, pero hoxe xa se celebran múltiples actividades para homenaxeala. Ames acollerá unha nova edición do «Café con versos» nos locais de hostalaría. Deste xeito, repartirán unhas tarxetas con versos rosalianos para di-

fundir a súa obra, pensamento e figura. Ademais, haberá animación musical con Luis O'Caruncho e Oli Xiráldez. O programa conta cun taller musical para a cativada na Casa da Cultura do Milladoiro. Ofrecerá Leticia Falcón.

En Padrón (20.00 horas, Auditorio Municipal)

terá lugar a presentación de «Kompostela», coa que Fran Fernández Daviña gañou o certame poético Rosalía de Castro. En Brión, Carmen Domech ofrecerá o espectáculo de monicreques «Unha rosa cada día, xogando con Rosalía» (18.00 horas, sala municipal de exposicións).



Anuncio de información pública da Modificación da ficha A-17 do Catálogo do Plan xeral de ordenación municipal (PXOM). Avenida de Rosalía de Castro núm. 72, 74, 76 e 78 (Expte. 2023/38074J)

O Pleno da Corporación do Concello de Santiago de Compostela, na sesión ordinaria que tivo lugar o día 21 de decembro de 2023, adoptou o seguinte acordo:

PRIMEIRO. Aprobar inicialmente a Modificación da ficha A-17 do Catálogo do PXOM, segundo o proxecto presentado o 7 de decembro de 2023, asinado pola arquitecta Salmé Fernández Liste e polo arquitecto Eloy Cambón.

SEGUNDO. En aplicación do procedemento regulado nos artigos 60.6 da Lei 2/2016, do 10 de febreiro, do solo de Galicia e 144.6 do seu Regulamento, a Modificación inicialmente aprobada someterase a información pública durante o prazo de dous meses, mediante anuncios que para o efecto se publicarán no Diario Oficial de Galicia e nun xornal dos de maior difusión na provincia.

A documentación sometida a información pública comprenderá todos os documentos integrantes do expediente tramitado, incluído un resumo executivo co contido mínimo existido no apartado 6 do artigo 144 do Regulamento.

TERCEIRO. De conformidade co disposto nos artigos 60.7 da LSG e 144.7 do seu Regulamento, trasladarase a documentación ao órgano competente da Consellería en materia de urbanismo, a fin de que por este se outorgue audiencia aos Concellos limítrofes e se soliciten os informes sectoriais autonómicos que resulten preceptivos.

CUARTO. Durante o trámite de información pública, o Concello dará traslado á Delegación do Goberno en Galicia para os efectos de que solicite os informes que estime necesarios.

QUINTO. Por aplicación do disposto nos artigos 47.2 da LSG e 86.2 do seu Regulamento, o acordo de aprobación inicial determina, por si só, a suspensión do procedemento de outorgamento das licenzas de parcelación, edificación e demolición que poidan devir incompatibles co resultado da Modificación en trámite, no ámbito das seguintes parcelas catastrais:

6671902NH3467B0001DF (Rosalía de Castro núm. 72)

6671903NH3467B0001XF (Rosalía de Castro núm. 74)

6671904NH3467B0001IF (Rosalía de Castro núm. 76)

6671905NH3467B0001JF (Rosalía de Castro núm. 78)

A suspensión terá unha duración máxima de DOUS ANOS, a contar dende o acordo de aprobación inicial, e extinguirase, en todo caso, coa aprobación definitiva e entrada en vigor do novo planeamento.

As persoas interesadas poderán consultar o expediente e alegar por escrito durante o prazo de dous (2) meses. Este prazo iniciárase o día seguinte ao da última publicación deste anuncio.

A documentación pode consultarse no Servizo de Planeamento e Xestión Urbanística do Concello de Santiago (Pazo de Raxoi, 2º andar), de luns a venres, en horario de 9 a 14 horas; e na páxina web do Concello <http://transparencia.santiagodecompostela.gal/Modificacion-da-ficha-A-17-do-Catalogo-do-PXOM-Rosalia-de-Castro-num.-72-74-76-e-78/>

As alegacións poden presentarse na sede electrónica do Concello de Santiago de Compostela no apartado «Catálogo de trámites» a través do trámite «Presentación de documentación e alegacións» e da opción «Achega libre». Deberase introducir o dato 2023/38074J no campo «Referencia» e incorporar o documento das alegacións.

Támén se poden presentar as alegacións por calquera dos outros medios relacionados no artigo 16 da Lei 39/2015, do 1 de outubro, do procedemento administrativo común das administracións públicas

Santiago de Compostela, 23 de xaneiro de 2024

O concelleiro delegado de Urbanismo, Vivenda e Cidade Histórica

(P.D. DEC/2023/8135 do 17 de xuño de 2023). Asdo.: Iago Lestegás Tizón